
FONDAZIONE SANGREGORIO GIANCARLO

Gentile collezionista,

la **Fondazione Giancarlo Sangregorio**, nata nel 2011 per volontà dell'artista stesso, ha lo scopo di tutelare il patrimonio artistico del maestro e promuovere lo studio e la conoscenza delle sue opere grazie ad attività culturali come mostre, incontri, studi e conferenze.

La Fondazione si occupa di garantire la corretta informazione relativa a tutte le opere di Giancarlo Sangregorio tutelando e sostenendo operatori e collezionisti attraverso l'attività di catalogazione e archiviazione.

È stato avviato il progetto di pubblicazione del catalogo ragionato di Giancarlo Sangregorio edito dalla casa editrice Skira, specializzata nei libri d'arte, pertanto con esso si intende archiviare e pubblicare tutte le sculture presenti in collezioni pubbliche e private.

Sarà compito della Fondazione provvedere al rilascio del certificato di archiviazione dopo che l'opera e i documenti ad essa relativa saranno stati visionati dal comitato scientifico della Fondazione. Tale operazione dovrà essere deliberata dal collezionista attraverso la scheda dell'opera in allegato e il relativo modulo della privacy (i documenti possono essere scaricati anche dal sito www.fondazionesangregoriogiancarlo.it).

Il collezionista che desidera pubblicare la propria opera in catalogo deve prima procedere, attraverso la Fondazione, alla registrazione dell'opera stessa in archivio. La Fondazione si riserva di rilasciare l'archiviazione al costo di € 100,00.

Il costo complessivo del catalogo ragionato e dell'archiviazione dell'opera è di € 250.

Il materiale sopra indicato dovrà essere inviato alla Fondazione via mail agli indirizzi: info@fondazionesangregorio.it.

La Fondazione rimane a disposizione per qualsiasi chiarimento al numero 339-2715986 (Presidente Francesca Marcellini).

FONDAZIONE SANGREGORIO GIANCARLO

Ai fini della pubblicazione dell'opera in catalogo, sarà necessario inviare una mail contenente la scheda di archiviazione dell'opera e il consenso al trattamento dei dati presenti in allegato. Inoltre, il collezionista dovrà inoltrare immagini dell'opera fronte, retro, profilo destro, profilo sinistro e, qualora fosse presente, dettaglio della firma.

Le immagini dovranno essere in alta risoluzione professionale, fondo fotografico grigio chiaro o in alternativa bianco. Dove impossibile si accetta anche la fotografia ambientata, l'importante che lo scatto abbia le caratteristiche di illuminazione tali da valorizzare l'opera e che rendano possibile un eventuale scontorno di buona qualità. Se si trattasse di un fotografo professionista inserire la liberatoria per la pubblicazione.

Per eventuali chiarimenti richiedere il contatto del fotografo di riferimento della Fondazione Sangregorio Giancarlo. In caso di difficoltà nell'invio elettronico delle immagini la Fondazione può segnalare il contatto del fotografo di riferimento del catalogo. Gli eventuali costi sono a carico del collezionista.

Le coordinate bancarie della **Fondazione Giancarlo Sangregorio** per effettuare il versamento sono le seguenti: ***Iban: IT29 T032 9601 6010 0006 7100 298*** causale: contributo di registrazione e di pubblicazione opera.

Attenzione non procedere al pagamento senza aver ricevuto la fattura proforma.

Si precisa che la Fondazione non procederà all'inserimento dell'opera nel **Catalogo Ragionato delle sculture di Giancarlo Sangregorio** qualora non sia completata la procedura di archiviazione, il rilascio dell'autentica e il versamento dell'importo.

Tutte le opere e i testi di **Giancarlo Sangregorio**, così come le loro riproduzioni, sono protetti da **copyright** e ogni utilizzo può essere consentito solo previo rilascio di apposita autorizzazione da richiedersi preventivamente alla Fondazione. Ogni collezionista che fosse in possesso di altro materiale (corrispondenza, foto, dediche, ecc.) riconducibile al Maestro potrà inviarne copia alla **Fondazione**;

FONDAZIONE
SANGREGORIO
GIANCARLO

tale materiale sarà utile alla stesura del profilo storico-critico dell'artista e prezioso per una ricostruzione biografica dettagliata e documentata.

Sarà cura della Fondazione informare tramite il proprio sito internet, via e-mail e per lettera i collezionisti e il pubblico interessato circa le tempistiche di uscita del Catalogo Ragionato, specificando nel dettaglio le modalità di prenotazione del volume.

Al fine di perseguire lo scopo stesso per cui la Fondazione è stata creata, si ricorda che è importante il sostegno di ogni collezionista e di ogni amante dell'arte e della cultura anche grazie alla liberalità.

Cordiali saluti,

Il Presidente
Francesca Marcellini