

Abitazione CASCINA CUSTODE particella 2018

P.TERRA	mq. 92
P.INTERRATO	mq. 96
BALCONE	mq.0,60
TOTALE	Mq 188

Area pertinente dei fabbricati non rilevata che per circa il 60% è di pertinenza esclusiva dei fabbricati..

TERRENO circa mq.30.000

3_DESCRIZIONE DELL'INTERVENTO COMPLESSIVO DI RECUPERO E RIFUNZIONALIZZAZIONE

Il progetto di *Rifunionalizzazione* , *Organizzazione e riutilizzo degli spazi*, ha lo scopo di definire gli ambiti e le aree gestionali e organizzative che faranno del sito un museo attivo e produttivo sia in termini culturali, che sociali.

Il riutilizzo degli spazi prevede l'analisi e la soluzione degli aspetti funzionali complessivi per l'attivazione del museo: *apertura al pubblico, adeguamento alla normativa, conservazione del patrimonio artistico e architettonico, gestione degli spazi interni esterni.*

L'organizzazione spaziale interna ed esterna dovrà prevenire ogni senso di smarrimento, offrendo forme, dimensioni, passaggi che consentono un facile orientamento e autonomia nei movimenti, all'interno di un linguaggio architettonico e compositivo riconoscibile.

Lo studio progettuale è quindi partito dall'individuazione di uno spazio di collegamento esterno rappresentato dalla dorsale che partendo dall' ingresso unisce la villa allo studio, Attorno al quale saranno posizionate alcune opere.

Al piano terra della villa verrà collocato un punto informazione, mentre gli altri spazi al piano terra, seminterrato e l'edificio studio verranno adibiti ad esposizione.

Il parcheggio esterno potrà ospitare automobili, garantendo inoltre la sosta di autobus che potranno manovrare a circa 200m .

Il progetto tecnicamente è mirato al restauro e risanamento conservativo, nel massimo rispetto dell'assetto strutturale e architettonico originario.

Ha come fine la conservazione della materia esistente in modo da lasciare in eredità una testimonianza fisica del passato così come è giunta a noi, l'assetto compositivo sarà tutelato